

RE:MORSELS_OF_LOVE.MP4

CRUMS 2016 — SEPTEMBER 24, 2016

WRITTEN BY: ALEX WALKER

Editor's Note —

First off, I love the piece — but you really need to work on your musical direction! I've written in some staccato/tenuto markings for your review (you'll know how to distribute them, of course) and some progressions, too. I took inspiration from the best so give these melodies some lengthy consideration.

— A.W.

— . — . . — . — — . — . — .
— . . . — — — . — (10 5)

. — . . . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. — . — — . — . — .
— . . — — (4 2 8 4 6)

. — . — . — — . — . — . — .
. — — — . — . — . — . — . — . (7 2 3 4)

. — . — . — — — . — . — . — .
. . — . — — . — . — . — . — . — . — . (6 5 2 4)

. . . . — . — — . — . — . — .
— . — . . — — . — . — . — . — . — . — . — . (8/4 4)

. . — . — . . — . — — . — . — . — . — . — . (9)

. — — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (11)

— . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. . . . — . — — . — . — . — . — . — . — .
. — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (4 4 4 2 5)

— . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
(3 4 4)

— — . — . — . — . — . — — . . .
. . . . — — . — . — . — . — . — .
— . . . — — (7 3 4 3 6)

— — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
— . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
(3 4 4 7)

. — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
(5 6)

. . — — . — . — . — . — . — . — . — . — .
— . . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (7 5)

. . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. . — . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (1 4 3 4)

. . . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. . . . — . . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (5 11)

. . — — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (6 4 4 4)

— . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (8)

— . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — .
. — . . — . — . — . — . — . — . — . — . — . — . (4 2 3 6)

(5 5 3 3 4)